

學術院 刊行物編輯委員會

(임기 2023.10.18.~2026.10.17.)

委員長	李敦熙	
委員	李正馥	朴聖炫
	李漢龜	朴承禹
	曹主冠	金道漢
	崔秉鉉	李基和
	林鍾律	劉丁烈
	金弘宇	申喜燮
	柳莊熙	金潤受

저작권법에 의해 보호를 받는 저작물이므로 무단전재와 복제를 금합니다.

2025년 12월 20일 인쇄
2025년 12월 20일 발행

ISBN 979-11-88861-55-2 (94080)
979-11-88861-46-0 (세트)

대한민국학술원 학술연구총서

고조선문명 탄생의 사회학적 연구

편집겸
발행자 대한민국학술원

서울특별시 서초구 반포대로 37길 59
전화 02-3400-5250, FAX 02-535-8836

인쇄처 : (주)케이에스센세이션
전 화 : 02-761-0031

차례 Contents

머리말	i
제1장 서론: 문제의식	1
제2장 문명의 사회학적 개념	7
1. 오귀스트 콩트의 '문명' 개념과 이론	9
1) 콩트의 '문명'의 개념	9
2) 콩트의 '문명' 이론	11
2. 허버트 스펜서의 '문명' 개념과 이론	14
1) 스펜서의 '문명'의 개념	14
2) 스펜서의 사회(문명) 진화의 원리	15
3. 귀스타프 르봉의 '문명' 개념과 이론	18
1) 르봉의 '문명'의 기원에 대한 관심	18
2) 아랍문명과 인도문명 현지답사와 평론	21
4. 니콜라이 다닐레프스키의 '문명' 개념과 이론	23
1) 유럽문명 중심의 문명 단선진화론 비판	23
2) 다닐레프스키의 '문명' 개념과 인류 12대 문명론	26
3) 문명의 진보 발전의 원동력 5대 법칙	29
4) '슬라브(러시아) 문명'의 위치	32
5. 노베르트 엘리아스의 '문명' 개념과 이론	34
1) 엘리아스의 '문명' 개념	34
2) 엘리아스의 '문명' 이론	39
6. 아놀드 토인비의 '문명' 개념과 이론	42
1) 토인비의 '문명'의 개념과 문명 분류	42
2) 토인비가 설정한 세계사에서의 '한국문명'의 위치	48
3) 토인비의 문명 이론	50

7. 피터립 소로킨의 '문명' 개념과 이론 53
 1) 소로킨의 '문명' 개념 53
 2) 소로킨의 문명 이론 58
 3) 소로킨의 미개사회로부터 최초 고대문명 성립으로의 지표 64
 4) 소로킨의 토인비 문명론 비판 65
 8. 이 책에서의 '문명'의 개념과 초기 독립 고대문명 성립 검토의 기준 69

제3장 고조선문명의 창조자 古'한반도 밝'족(밝달족)의 형성 75

1. 유라시아 대륙 극동에서 신석기시대 '밝'족의 형성과 그 문화 77
 1) '해'(태양) 솟는 곳을 향한 인류 무리의 이동 77
 2) 구석기 말기 古한반도 동굴집중지역의 문명의 씨앗 86
 2. 신석기시대 '밝'족(=古한반도 초기 신석기인 유형)의 형성 97
 1) 소가족제도와 혼인제도의 성립 97
 2) 씨족공동체의 형성 99
 3) '마을'공동체의 형성 100
 4) 밝(밝달)족(=古한반도 초기 신석기인 유형)의 형성 102
 3. 밝족(밝달족)의 신석기 문화의 특징 104
 1) 농업경작=신석기 농업혁명의 시작 104
 2) 신석기 농업혁명 성취의 기념비 108
 3) 해(태양) 숭배와 하느님 숭배 111
 4) 밝족의 천손 사상과 의식 112
 5) 밝족의 새(鳥, 禽) 토템 114
 6) 햇빛살(빛살)무늬 토기와 토기 제작의 발전 116
 7) 석검(石劍, 돌검) 문화의 발전 119
 8) 활(弓)의 발명과 발전 121
 9) 별자리·천문(天文)에 대한 관찰과 지식 122
 10) 밝족의 신석기 예술, 특히 미술의 발전 124
 11) 선돌(立石) 문화와 동아시아 비석(碑石) 문화의 기원 128
 12) 밝족의 고인돌 문화 129
 13) 밝족의 언어공동체 형성 133

제4장 '밝'족의 5분화와 일부 부족이동 135

1. '밝'족의 분화와 일부 부족 이동의 조건 형성 137
 2. '한'족과 그 신석기 문화 138
 1) 집약적 경작농업의 발전 138
 2) 한족의 '새' 토템과 '해' 및 하느님 숭배 139
 3) 토기의 다양한 발전 140
 4) 석기문화의 큰 발전 140
 5) 고인돌 무덤의 변화 141
 6) '한'족의 다수 군장사회(Cheifdom)의 출현 142
 7) 환웅(桓雄)의 군장국가 147
 3. '예'족의 형성과 그 신석기문화 150
 1) '예'족의 형성 150
 2) '예'족의 '범' 토템과 '새' 부토템 151
 3) 농경과 수렵의 병행 154
 4) 개(犬)와 가축의 사육 155
 5) 납작밑 빛살무늬 토기와 실용적 도구의 발전 157
 6) 실용적 옥기(玉器)의 발전 160
 7) 골각기의 발전 161
 8) 석탄정제품과 적철광석과 석목 163
 9) 부제 대부족공동체와 용감성 165
 4. '백'족의 형성과 그 신석기 '홍산문화'(紅山文化) 167
 1) '백'족의 형성과 '곰' 토템 및 '새' 부토템 167
 2) 여족장 지배의 여신숭배 모계 부족공동체의 '군장사회' 174
 3) 옥(玉)문화의 성립 발전과 그 동인 176
 4) 기장(黍) 및 조(粟) 농경의 시작과 돼지 사육 181
 5) '빛살무늬' 토기의 다양한 발전과 한강문화 토기와 관련 184
 6) 적석총(積石塚, 돌무지무덤)의 장례문화 188
 7) 기후 건조화와 맥족 주류의 남방 이동 189
 5. 동아시아 '이리'(狼) 토템 유목민의 형성 192
 1) 동아시아 유목민 및 훈족(산융족)의 기원과 형성 192

2) '훈'족의 초기 문화의 특징 194
 6. '말'족 일부의 동북 방향 시베리아 이동 198

제5장 고조선문명 탄생과 '고조선'의 동아시아 최초 고대국가 건국 여부 검토 205

1. 고대국가 고조선 건국의 2단계 과정과
 제1단계의 '한'족 및 '맥'족 동맹 207
 2. '단군'의 '한'·'맥'·'예' 3부족 동맹에 의한 고조선 건국 209
 3. 고조선의 국호 '아사달'(朝鮮) 213
 4. 고조선의 건국시기와 고조선문명 탄생의 시기 216
 5. 군주제 고대국가 고조선 218
 6. 고조선 중앙정부의 관제 조직의 고대국가적 특징 224
 7. 고조선의 첫 도읍 '아사달'과 부수도 228
 8. 고조선의 '고대연방제국'으로의 발전 234
 1) '후국' 제도에 의한 고조선의 '고대연방제국'으로의 발전 234
 2) 당시의 '후국연방'의 표현 239
 9. 고조선연방제국의 서변후국 고죽국(孤竹國) 241
 1) 고죽국의 형성시기와 위치 241
 2) 고죽국의 명칭 기원 247
 3) 고죽국의 고조선 후국의 증거 249
 4) 고죽국의 산업과 문화 252

제6장 고조선문명 탄생과 사회신분제도의 형성 여부 검토 259

1. 고조선사회의 신분제도 형성 261
 1) 고조선사회의 신분제도의 형성과 구조 261
 2. 왕족 신분과 그 역할 263
 1) 단군왕검의 직계왕족의 왕족 신분 표시와 역할 263
 2) 후국 군주와 그의 직계 후손의 왕족 신분 268

3. 귀족 신분의 구성과 그 역할 271
 1) 관료귀족의 구성과 그 역할 272
 2) 일반귀족의 구성과 그 역할 274
 3) 천군(天君, 神官)의 사회적 역할 274
 4. 평민 신분의 구성과 그 역할 278
 1) 호민(豪民) 279
 2) 민(民, 小民) 280
 3) 하호(下戶) 282
 5. 고조선 노비(奴婢)의 신분적 특징과 그 역할 283

제7장 고조선문명의 탄생과 청동기 및 금속문화의 검토 287

1. 고조선문명의 청동기 289
 1) 동아시아 최초의 청동기문화의 시작과
 고조선문명의 청동기 289
 2) 고조선문명의 청동기문화의 특징 297
 3) 고조선문명의 청동 예기의 특징 306
 4) 고조선문명 서부지역과 고죽국 청동기 311
 5) 고조선문명 후기 하가점 상층문화의 청동기 316
 6) 고조선문명의 일상 청동기 용구 317
 2. 고조선문명의 금문화와 금동문화의 특징 317
 1) 고조선문명의 금문화 시작 317
 2) 고조선 후국 부여의 금문화 322
 3) 고조선문명의 금문화 계승 323
 3. 고조선문명의 철기문화의 특징 327
 1) 고조선문명의 철기문화의 시작 327
 2) 고조선문명의 철기의 종류 330

**제8장 고조선 문명의 탄생과 고대 농업사회 및
기마문화의 성립 발전 여부 검토 339**

1. 농업사회의 발전과 <쌀(단립벼)+콩>의 식생활 유형 341
 - 1) 고조선문명의 쌀과 단립벼재배의 동아시아 전파 341
 - 2) 고조선의 콩·팥 등 두류(豆類) 재배 생산과 고중국 및
세계 전파 347
 - 3) 밀 등 기원과 맥류의 제2재배·보급 중심지 349
 - 4) 잡곡의 재배 생산 352
 - 5) 고조선문명의 농경문화 유형과 <쌀(잡곡)+콩>의 식문화유형 353
 - 6) 농경의 부업으로서 가축 사육 356
2. 고조선문명의 기마문화의 성립과 발전 357
 - 1) 부여와 유목민족의 동북아시아종 말(馬)의 가축화 357
 - 2) 고조선 기마문화의 유적과 고문헌기록 359
 - 3) 고조선문명 기마문화의 대표적 유적·유물 361
 - 4) 고조선문명의 유목민족 포용 369
 - 5) 고조선문명에서 기마문화의 역할 374

**제9장 고조선 공통조어(祖語) 탄생과 우랄·알타이어족 또는
유라시아횡단 어족의 기원, 그리고 신지(神誌)문자 검토 377**

1. 우랄·알타이어족 또는 유라시아횡단어족의 기원 379
2. ‘밭’족(古한반도 초기 신석기인 유형) 언어의 형성 383
3. ‘밭’족 언어의 ‘한’·‘예’·‘맥’족의 언어로의 분화 385
4. 고조선 언어의 형성 386
5. 고조선문명권 후국들의 고조선 공통조어(祖語) 391
6. 고조선어와 일본어 형성의 관계 393
7. 민족대이동에 동반한 고조선조어(祖語)의 이동·전파와
우랄·알타이어족 또는 유라시아횡단어족의 관계 396
8. 해독하지 못하는 고조선 신지(神誌)문자 403

제10장 고조선문명의 탄생과 단군신앙 검토 413

1. 태양숭배와 하느님 숭배 415
2. 단군신앙의 형성 416
3. 단군신앙의 우주관·세계관·인간관 417
4. 단군신앙의 이념과 윤리교화 418
 - 1) 홍익인간(弘益人間) 420
 - 2) 재세이화(在世理化) 420
 - 3) 단군8조(檀君八條) 421
5. 단군신앙의 성역 소도(蘇塗) 별읍 설치 423
6. 단군신앙과 유라시아의 탕그리즘(Tangrism) 428
7. 단군신앙과 샤머니즘 430

**제11장 고조선 ‘밭’족의 중국 동해안 이주와
고조선문명이 고중국문명 성립에 미친 영향 검토 433**

1. 고조선 ‘밭’족의 중국 동해안 이주의 환경 435
2. 고조선 밭족 태호(太皞, 太昊) 족의 중국 동해안 이주 정착 438
3. 소호(少皞, 少昊) 족의 중국 동해안 이주 정착 443
4. 고조선 밭족=상(商)족의 중국 동해안 이주와
고중국문명의 성립에 끼친 영향 445
5. 고조선 밭족(=상(商)족)의 고조선 청동기문화의
고중국에의 전수와 전파 451
6. 고조선문명 청동기 문화가 고중국 청동기문화의
기원이라는 중국 고문헌기록과 고고 유물의 뒷받침 458
7. 고조선 선진 농업과 미곡·밀·보리 경작의 고중국에의 전수 463
8. 고조선 선진 목축의 고중국에의 전수 464
9. 기마(騎馬)문화와 기사술(騎射術)의 전수 465
10. 고조선 산뿔 누에고치의 고급 명주의 고중국에의 전수 466
11. 치수(治水)사업의 원조 466
12. 큰 활(大弓)과 화살 제작술의 전수 467

13. 고대 악기 비파(琵琶)의 전수	468
14. 역8괘(易八卦) 사상의 전수	468
15. 오행(五行) 사상의 전수	469

제12장 결론: 고조선문명 실재의 확인과 그 위상	471
--	------------

참고문헌	491
찾아보기	535

제1장

서론: 문제의식
